

Panel et discussion  
Le 7 juin 2018, 19h30



## Regards sur la théologie de Monique Dumais

Université de Montréal, Pavillon Marguerite-D'Youville  
2375, ch. de la Côte-Ste-Catherine, local 3030

Organisé par la Société canadienne de théologie  
dans le cadre du 3<sup>e</sup> congrès conjoint ACÉBAC/SCT

[<https://theocan.org/activites/congres-annuel/>]

Suivis d'un vin et fromage

Prix d'entrée pour le public : \$ 10,00



Cette soirée a pour but de faire un retour sur la pensée de Monique Dumais (1939-2017). Pionnière de la théologie féministe au Québec, elle a également inscrit son travail dans le secteur de l'éthique.

Comment Monique Dumais a-t-elle articulé les deux moments de la théologie féministe : la dénonciation des ornières patriarcales et la création de nouvelles avenues à partir de son propre souffle ? Comment a-t-elle pratiqué et théorisé les réécritures bibliques féministes ? Quelle importance a-t-elle accordé aux arts dans ses constructions théologiques ? Quelle théologie du corps a-t-elle proposée ? Quelles approches éthiques a-t-elle proposées ?

### Conférencières

Denise Couture, professeure, Université de Montréal, *La fonction de l'art dans la théologie de Monique Dumais*

Marie-Andrée Roy, professeure, UQAM, *La théologie du corps de Monique Dumais*

Alexandra Caron, M.A., Université de Montréal, *L'éthique féministe et théologie de Monique Dumais*